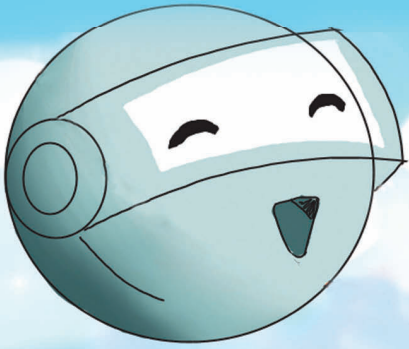
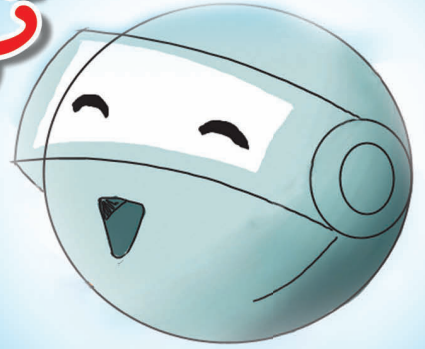


براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

ترقبونا في مهمة جديدة «لغز الألغاز»



مسابقات
وجوائز مالية قيمة

اطفالنا استثمارنا للغد



مهرجان أجيال المستقبل

24

5 - 15 مارس 2013

مركز عبد العزيز حسين الثقافي - مشرف



زورونا في جناح مجلة
«براعم الإيمان» المميز
في المهرجان





السلام عليكم

براعم الإيمان

رأيت أحد أصدقائي، وقد بدا عليه الحزن فسألته عن سبب حزنه؟ فقال إنه يحب عمل الخير وليس لديه مال ليتصدق به، فأخبرته أنه يمكن له أن يتصدق كل يوم بدون مال، فقال وقد بدا عليه السرور: كيف؟ فقلت له: أعمال الخير كثيرة ومتجددة كل يوم، قد تبو لنا صغيرة ونستهين بها، ولكن لها أجر كبير عند الله، وبخاصة مساعدة الآخرين وتقديم العون والمساعدة للمحتاج، وإزالة الأذى من طريق الناس، والمشاركة في الخدمة العامة في المجتمع. لقد علمنا رسول الله ﷺ أن مساعدة الآخرين تساوي عند الله أجر الصدقة قال رسول الله ﷺ: «الكلمة الطيبة صدقة، وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذى عن الطريق صدقة» (متفق عليه).

وفقنا الله وإياكم لكل خير سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام التاسع والثلاثون - العدد ٤٤٤
جمادي الأولى ١٤٣٤ هـ / مارس - أبريل ٢٠١٣ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

سلمى الميهني

نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربية

رزان الشيخ حسين

رسم

عماد صقر

حسام دندشي

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

أسامة عبدالحادي عوض

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦١٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥١ - فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤ ش الجلاء مبنى دوحة ماسبيرو الطابق ١

مكتب ١٠١ - تليفاكس ٠٠٢٠٢٢٥٧١٢١٣

alwaei@ arabmediahouse.net



جدي الحكيم... من ١٢



سهر والتفسير... من ٨



سالم وسارة... من ٦



ساعي البريد... من ٢٨



فرفور البطل... من ٢٤



مسافرون من الفضاء... من ٢٠

نحب

براعم الإيمان

خالد ويوسف

عمر القطان

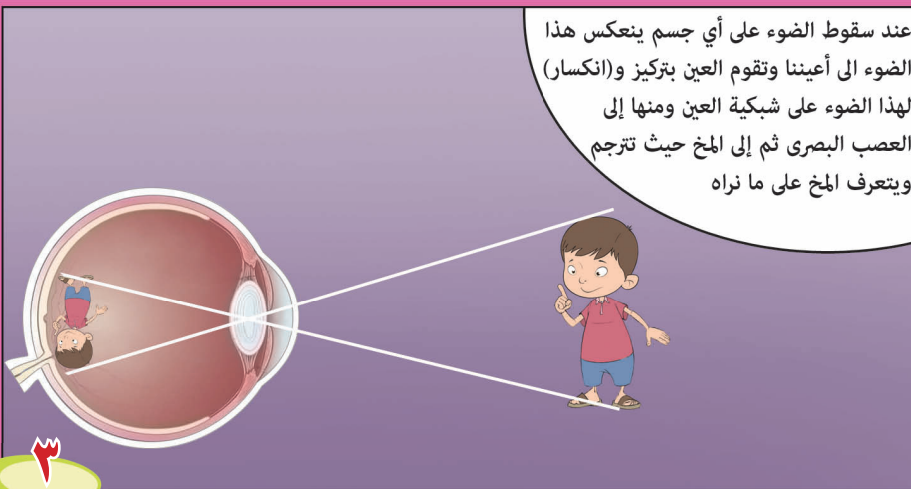


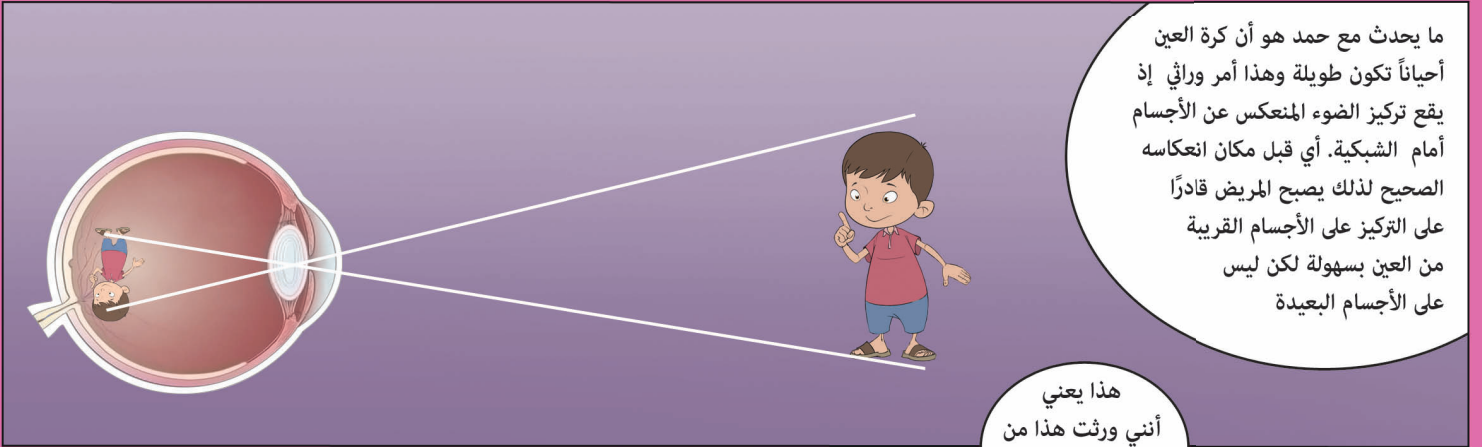


تأليف: رهن حمزة
رسوم: محمد نذير دباس

جسمي يؤلمني العيه والضوء









أرادت مريوم عمل بركان
باستخدام العلوم المرححة..
ياترى هل بالامكان ذلك؟



أدوات التجربة



ماء دافئ



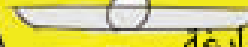
بيكنج باودر



صابون غسيل
الأواني



خل



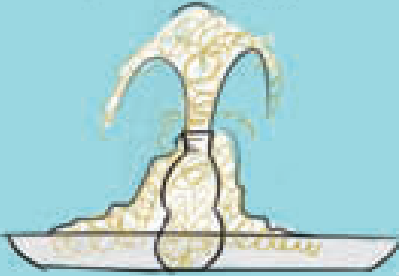
علبة بلاستيك فارغة..

صحن مقعر لتجنب إتلاف

المكان.

النتيجة:

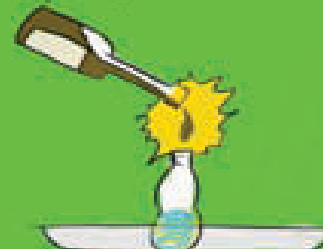
بركان ثاني.



خطوات التجربة:



نضع القليل من الماء والصابون والبيكنج باودر،
ومن ثم نضع ما سيسبب الانفجار وهو الخل!
مستعدين؟ واحد اثنان ثلاثة ! بوووم!!





سيناريو: خالد خلاوي
رسوم: عماد صقر

لغتنا الجميلة

سالم وسارة



هذا تدريب علي إلقاء
كلمتي التي سألقها
في حفل المدرسة



أريدكم أن
تشاهدوا هذا الشريط..
وقولوا رأيكم



شكراً يا أبي،
كنت أتوقع أن يعجبك
أدائي أمام الميكرفون

بداية الكلمة قوية
يا سالم، ولكن لي
ملاحظة



حَوْضُ الْفَيَاضِ



إعداد : نور غراوي
رسوم : حسام الدندشي

ألزمت ارشادات الطبيب الجدّ صالحا المكوث في فراشه لحين استعادة عافيته ، و في إجازته الأسبوعية قرر سمير ملازمة جده، فكان يناوله الدواء في مواعيده، و يساعد في بعض أموره ، و أحيانا يسامره في الكلام و يسهر على راحته لا ينام ، مما أدخل البهجة و السرور على قلب الجدّ المريض فكلما سقاه حفيده الدواء كان يدعو الله له أجمل دعاء :
« أسأل الله لك دوام العافية، وأن يسقيك النبي الأكرم من حوضه الأطهر »

و في مرة سأل سمير جده : « دعوة جميلة يا جدي الغالي، و لكن ماهو الحوض الأطهر؟ » فتبسّم الجد قائلا : « إنه نهر الكوثر ، مكافأة رب العالمين لنبيه الكريم ﷺ فعندما تناولت عليه قريش بالأذى والاستهزاء بعد موت عمه أبي طالب، كانت قريش تخشاه و لا تخشى رب العزة القادر ! » قال سمير بغضب شديد : « كيف يجروؤن! كيف يا جدي ؟! » أكمل الجد قائلا : « في يوم دخل رسول الله ﷺ بيته وأسرعت إليه بُنيّاته وتلقّينه بكل حنان وبالنداء المشفق : « أبتاه .. أبتاه أيّ سفيه نثر على رأسك التراب؟ وضجت في أذنه الشريفة شتائم الأشقياء، و الماء يغسل لمتّه المطهرة، و خرقت في مسمعه كالسهم النافذ: « دعوه .. دعوا محمداً .. ألا ترونه رجلاً أبتّر، لا يحيا له ذكر، فإذا مات غداً انقطع نسله و توقّف ذكره » تعجب سمير، و قال : « أولم يُرزق رسول الله من الأولاد ذُكرانا ؟! » أجاب الجد : « بلى يا ولدي، ثلاثة ذكور: القاسم و الطيب و الطاهر، و لكن ودّعهم بقلب مفطور، الواحد تلو الآخر وهم صغار » صاح سمير بحزن : « لماذا .. لماذا يا جدي .. أيّ حزن أصابك يا حبيبي يا رسول الله بموت أبنائك الثلاثة! » أكمل الجد : « حزن شديد يا ولدي، و لكنها مشيئة رب العالمين أن تنزل عليه الرسالة و الوحي، و ليس لديه من الذكور أحد، حتى لا تظن العرب أن رسالة الله مورثة من الأب لأبنائه، و إنما هي دعوة الحق خص بها النبي الكريم ﷺ و الخلفاء الراشدين من بعده » قال سمير : « سبحان الله! فهمت يا جدي .. و لكن أين قصة نهر الكوثر إذا؟ » أكمل الجد : « استلقى النبي ﷺ يطلب اغفاء آمنة بعد التّجهّم و الضنى، عيناه وحدهما تنامان ، أما قلبه فيقظان، يطوف به في آفاق السّماوات العلا .. أقبل النبي ﷺ على نهر لم تعرف له الأرض مثيلاً .. آه! إنه النهر الذي سأل عنه جبريل عليه السلام عندما عُرج به إلى السّماء فقال له : »

هذا نهر الكوثر . يا له من نهر عجيب ، لا يرى على ضفتيه حجراً ولا صخوراً ، بل بريقاً أخاذ من الذهب الخالص جلّ من صنع فأبدع .. ومشى النبي ﷺ على شاطئ النهر فإذا بأوانٍ عظام .. كؤوس تومض كالنجوم .. لمن أعدت ؟ لأمتك يا محمد ، لتهناً و تفر عيناك » استبشر سمير وقال : « الله ! يا جدي يا لها من هبة عظمت تلك التي خصّ الله بها نبينا وأمتنا ، ولكن حدثني عن لونه و طعمه ، هل هو كالأنهار التي نعرفها ؟ » أجاب الجد : « أما اللون فلون اللبن ، وأما الطعم فطعم العسل ، و طينة النهر من أجود أنواع المسوك و في قاعه الياقوت والمرجان والزبرجد واللؤلؤ .. وعلى ضفافه خيام منسوجة



لؤلؤا هي بيوت النبي ﷺ الذي صدع بأمر ربّه ، أرايت يا ولدي هذا النهر الكريم يجتمع المؤمنون مع نبيهم العظيم صلوات الله و سلامه عليه ، وبعد أن صفا قلبه و سعدت روحه ، تنبه رسول الله ﷺ و قد أنزلت عليه سورة الكوثر تحمل البشرى للنبي ﷺ وأمه . هيا يا سمير فلنقرأ سوياً سورة الكوثر ونسأل الله تعالى شربة هنية من كوثر خير البرية ..
قرأ الجد و حفيده بخشوع :

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ، فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ، إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾



أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى

وفي المدينة



مرت الأيام مسرعة
جداً؛ فقد انقضى
شهر على مجيء
أختنا أمنة وصغيرها
محمد إلى يثرب،
وغدا سيعودان إلى
مكة

كم سنفتقدهما! ولكن لا بأس فإلهم أنهما قضيا الأيام هنا في سعادة، وتمتعا بجو المدينة اللطيف، وبحدائقها، وعيون مائها. لقد تعلم محمد العوم، وسعد بالعب مع أبناء أخواله. لقد تعلق الجميع هنا بهذا الصغير وأحبوه لما رأوا فيه من جميل الصفات

لقد التقيت بأم أيمن اليوم، وأخبرتني أن السيدة أمنة ستصحب صغيرها محمداً غداً ليزور أخواله من بني النجار في يثرب (المدينة)

منذ عاد محمد من
عند حليلة في
البادية ومنزل
السيدة أمنة وقلبها
يفيضان بالطمأنينة
والسرور



وفي طريق العودة إلى مكة



لقد توفيت السيدة أمنة. قلبي عليك يا سيدتي! وقلبي عليك يا محمد! كيف سيحتمل قلبه الصغير كل هذا الحزن؟! سيعود إلى مكة يتيم الأبوين، داعم العين، منكسر القلب

اهدئي يا أم أيمن، واسمعي جيداً، فيجب أولاً أن تُدفن السيدة أمنة في قرية الأبواء فنحن قريبون منها، أما محمد فالله يرعاه، وما زال له في مكة جد وأعمام وأهل



كان يجب أن نتوقف، فلن نستطيع السير وسط هذه العاصفة

معك حق. كما أن صحة السيدة أمنة لم تحتمل هذه العاصفة القاسية. إنها بالداخل ومعها أم أيمن ترعاها



إن عبد المطلب يرعى محمداً ويهتم به ويحنو عليه كأنه أب وأم له

هذا فراش عبد المطلب، لا يجلس أحد عليه معه تعظيماً له، حتى أولاده. لكنني رأيته مرة يجلس حفيده محمداً ويقول: دعوا ابني، فوالله إن له شأنًا عظيماً



شكراً لك يا أم أيمن على ما فعلته من أجل محمد ووالدته، فأنا أعرف أن قلبك ممتلئ بالحب لهما. أما محمد فلن أكل إلا إذا أكل، ولن أخرج حتى اصطاحه معي

يا سيدي عبد المطلب، لقد جئت إليك بمحمد، إنه ما زال في السادسة، وأنت أحسن الناس عليه في هذه الحياة

وبعد عامين



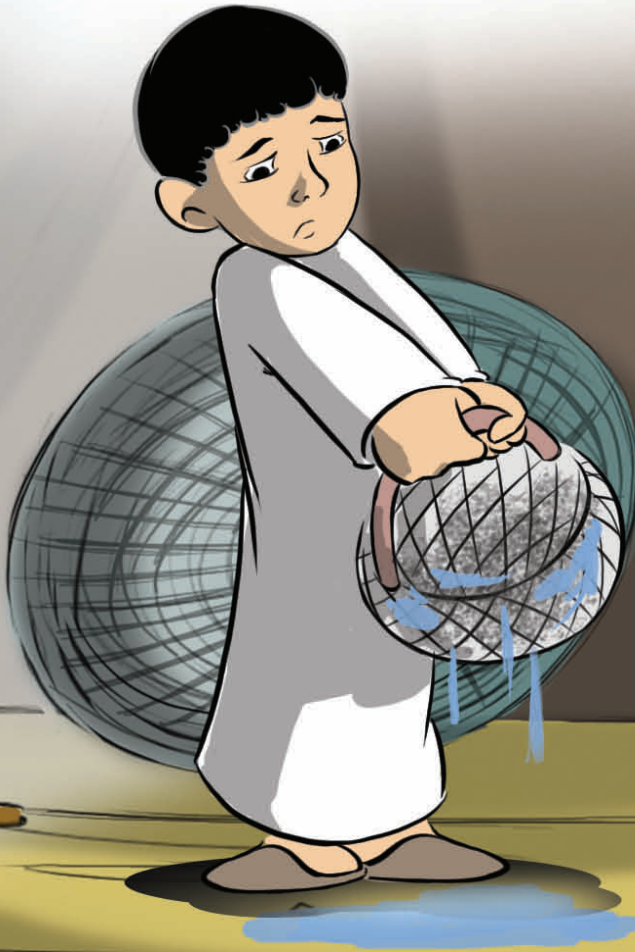
جدي الحكيم



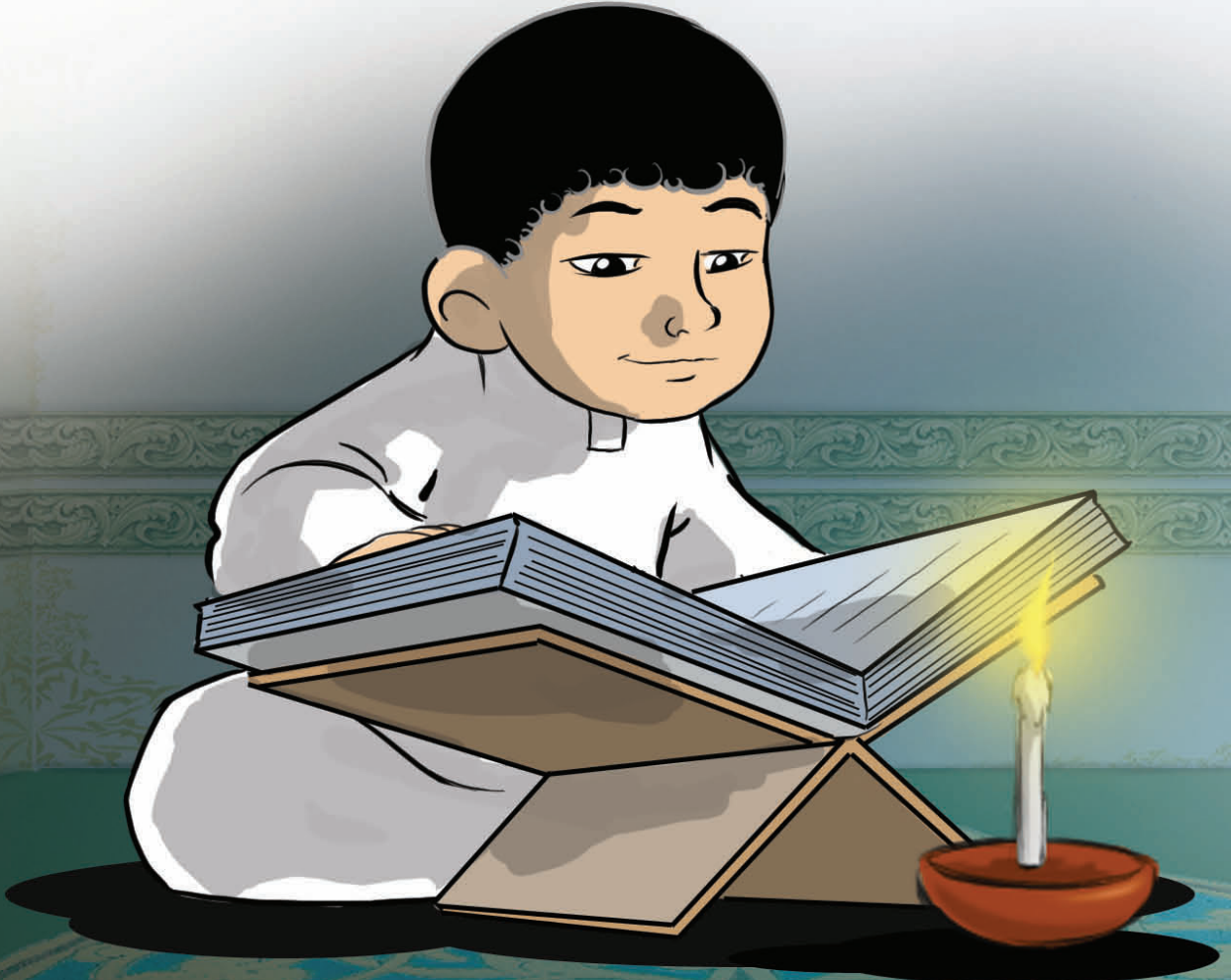
تأليف: رنا المصري
رسم: فاروق الجندي

منذ قديم الأيام.. كان يوجد طفل اسمه بسام..
كان يراقب جده وهو يرتل القرآن.. ويحاول أن يقلده دون تكاسل أو هوان..
ومع مرور الزمان.. أحس أنه مبتلى بالنسيان..
فالكثير من الآيات ينساها عند الوقوف عن متابعة تكرارها والالتزام..
فغلبه حزن شديد، وسأل جده باحترام:

ما الجدوى من حفظه؟ هل بعد نسيانه ثواب من
الله وإحسان؟
فتبسم الجد وأعطاه سلة قش بعد أن أفرغ منها
الفحم الأسود..
وقال له: اذهب واملأها بالماء من ضفة نهريقع قرب
منزل صديقك أسعد..



فانطلق سريعاً نحو الماء.. وعاد وهو أسعد السعداء..
فلما أن وصل ودق الباب.. نظر للسلة فوجدها فارغة وجهده ذهب كالسراب..
فعاد ليعيد الكرة.. ولكن نفس النتيجة تحدث كل مرة..
لا مياه في السلة.. ولا سبب لذلك ولا علة..
قصد جده وهو حزين الحال.. متعجباً مشغول البال..
فقال له جده: سأفهمك درساً بالغاً في الجمال.. ونسيانه من المحال..
أعطيتك السلة وقد غطاها فحم وسواد..
وكذلك حال قلب الإنسان حينما يعصي رب العباد..
والسلة كانت مليئة بالثقوب..
ولكن انظر لتلك السلة.. أصبحت ناصعة البياض.. قد غسلها ماء النهر الفياض..
وهكذا آيات القرآن.. تغسل قلب المسلم من الذنوب والآثام.. ونكسب بها رضا رب
الأنام..
حتى لو بقراءة نثار عليها على الدوام.. وحفظ نداوم عليه ما استطعنا طالبين
رضا المنان..



براعم الإيمان في كل مكان

إعداد : سلمى الميمني

«براعم الإيمان» في اليوم الترفيهي لمرحلة رياض الأطفال بالمسجد الكبير

شاركت مجلة «براعم الإيمان» في النشاط الترفيهي الذي أقامته شعبة النساء والأطفال في المسجد الكبير لمرحلة رياض الأطفال، حيث تم تقديم عرض عبد الله وهي شخصية المسجد الكبير الذي يقوم بتعريف الأطفال على تاريخ المسجد وشرح أهم المرافق التي يحتويها،

ثم اتجه الصغار إلى

الورش التعليمية والفنية والتي شملت ورش التلوين وتشكيل الصلصال والتلوين بالقطن، ثم حضر الاطفال قصة المسجد الكبير بشرح على المجسمات.

وفي ختام الفعالية تم تجميع الأطفال في

صالة ألعاب لجنة النشر بالمسجد

الكبير وتم توزيع اصدارات مجلة

براعم الإيمان القيمة وأخذ

الصور التذكارية للصغار.

«براعم الإيمان» احتفال اليوم العالمي لذوي الاحتياجات الخاصة

شاركت

مجلة «براعم الإيمان»

في اليوم العالمي لذوي الاحتياجات

الخاصة بنادي المعاقين، والذي أقامته

إدارة تعزيز الصحة، تحت رعاية

وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون

التخطيط والجودة د. وليد الفلاح،

وبحضور الرئيس الفخري لنادي

المعاقين الشيخة شيخة

العبد الله، ف جاء تحت

شعار «إزالة

العوائق

لخلق مجتمع شامل

منفتح للجميع»، وقد هدف الاحتفال

إلى جمع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة

مع الأطفال الأسوياء جسدياً، واشتمل الحفل

على معرض متنوع وشامل لجميع الجهات التي تخدم

الطفل من مختلف النواحي الصحية والثقافية، وقد

شاركت مجلة «براعم الإيمان» بورشة رسم وتلوين

تم تجهيزها لمشاركة الأطفال ذوي الاحتياجات

الخاصة مع غيرهم، وتشجيعهم على تنمية

هواياتهم الفنية، فاندمج الصغار بالتلوين

وحرصوا على اقتناء نسخ من مجلة

«براعم الإيمان» والهدايا الخاصة

لهم.



روان محمد
عبدالله



محمود محمد
عبدالله



احمد محمد
عبدالله

مشاركات الأصدقاء



يوسف حسين العصار



إسراء عفاف سعيدي



إسراء عبدالله
عبدالله



زاد عبدالله
عبدالله



محمد خير عجزور



إسراء عفاف سعيدي



عادة عجزور



محمد عجزور



جود النجار



روساند محمد
الوهان



عبد العزيز
القطان



جيهان وائل



جاسم احمد
زهران



أحمد رشيد الحسن



أحمد سيف الجويري



سارة محمود همام



سامية قدسي



ميس الاحام



مervat رشيد الحسن



عبدالرحمن



عائشة معتر بقشيش



محمد خالد الميجاني



تاج رشيد الحسن



أريج رشيد الحسن



اسماء رشيد الحسن



سارة رشيد الحسن



حسن سامي عبدالرحيم



أيمن معتر بقشيش



سارة محمود غازي



سارة محمد إبراهيم غازي



حاتم محمد ابو السعود



هالة محمد ابو السعود

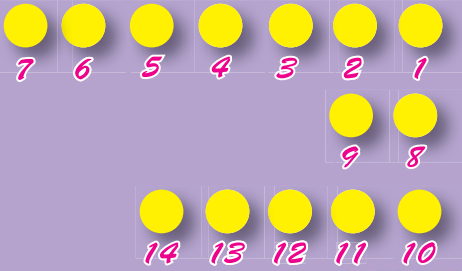


مريم عماد المالح

اللغة الأول

صحابي جليل أمره النبي ﷺ أن يصعد على شجرة ليأتيه منها شيء، فنظر أصحابه إلى ساق حين صعد الشجرة، فضحكوا من حموشة (دقة) ساقه. فقال رسول الله ﷺ: «ما تضحكون؟» لرجل أثقل في الميزان يوم القيامة من أحد، فمن هو؟

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| ٨. سورة النحل الآية ٤٤ | ١. سورة الرحمن الآية ٢ |
| ٩. سورة الحجر الآية ٤٩ | ٢. سورة التوبة الآية ١ |
| ١٠. سورة الفاتحة الآية ٤ | ٣. سورة يونس الآية ١٠ |
| ١١. سورة القدر الآية ٥ | ٤. سورة آل عمران الآية ٦٠ |
| ١٢. سورة الرعد الآية ٩ | ٥. سورة يوسف الآية ٧ |
| ١٣. سورة إبراهيم الآية ٤٩ | ٦. سورة الأعراف الآية ٤١ |
| ١٤. سورة النساء الآية ٩٦ | ٧. سورة الأنعام الآية ٢ |



اللغة الثاني

سورة في القرآن، تعتبر من قصار السور، نزلت في رهط من قريش قالوا: يا محمد هلم فاتبع ديننا ونتبع دينك، تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلهك سنة، فإن كان الذي جئت به خيرا مما بأيدينا (خنا) قد شرعناك فيه وأخذنا بحظنا منه، وإن كان الذي بأيدينا خيرا مما في يدك (كنت) قد شرعنا في أمرنا وأخذت بحظك، فقال: «معاذ الله أن أشرك به غيره»، فأنزل الله تعالى السورة التي نقصدها، فغدا رسول الله ﷺ إلى المسجد الحرام وفيه الملاء من قريش، فقرأها عليهم حتى فرغ من السورة، فبأسوا منه عند ذلك، ما هي السورة الكريمة؟

اللغة الثالث



ما أعظم آية
فيه القرآن؟

ابحث في القرآن الكريم
عن الأحرف الناقصة لتعرف
اسم الصحابي ...
ستجد الحروف في بدايات
الآيات المذكورة.



مسابقات قرآنية

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي والعنوان

إلى العنوان التالي

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفحة ٩٧ - ١٣٠ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

Baraemq8@gmail.com

حلول مسابقة العدد ٤٤٢

السؤال الأول:

عمار بن ياسر رضي الله عنه

السؤال الثاني:

يعمل حجاما

السؤال الثالث:

المسجد الحرام، المسجد النبوي،
المسجد الأقصى

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٤٤٢

١. أسامة عبدالباسط محمد الشبيبي - اليمن
٢. معتز محمد عويس عبد الرحيم - مصر
٣. زينب أحمد عودة - الأردن
٤. عبد الله ميدون - المغرب
٥. عبد القدوس مقبول - الهند
٦. خالد جمال أبو العزم - مصر
٧. محمد طه غانم السرور - اليمن
٨. نورهان عبد الحليم الجندي - مصر
٩. حنان عبدالعزيز رسلان - مصر
١٠. عبد الله محمود محمد عبد الله - مصر
١١. مروة محمد عباس - مصر
١٢. إبراهيم جمال إبراهيم أبو الحسن - مصر
١٣. تولين رائد أحمد - الأردن
١٤. منال ماهر سيف زيدان - مصر
١٥. أحمد السيد محمد علي الصياد - مصر

كل واشكر

كريمة الفراولة بالموز اللذيذة

المقادير المطلوبة:

١. عشر حبات فراولة طازجة.
٢. أربع حبات موز طازجة .. من النوع المنقط.
٣. علبة صغيرة كريمة الخفق الطازجة.
٤. خلاط كهربائي.

طريقة التحضير:

١. نقشر حبات الموز اللذيذة ونضعها داخل الخلاط، ثم نغسل حبات الفراولة جيداً ونضعهم فوق الموز.. ثم نسكب مقدار علبة الكريمة القابلة للخفق فوقها ثم نشغل الخلاط الكهربائي بمساعدة أحد والدينا...
٢. بعد خمس دقائق نسكب كريمة الفراولة بالموز الناعمة اللذيذة...



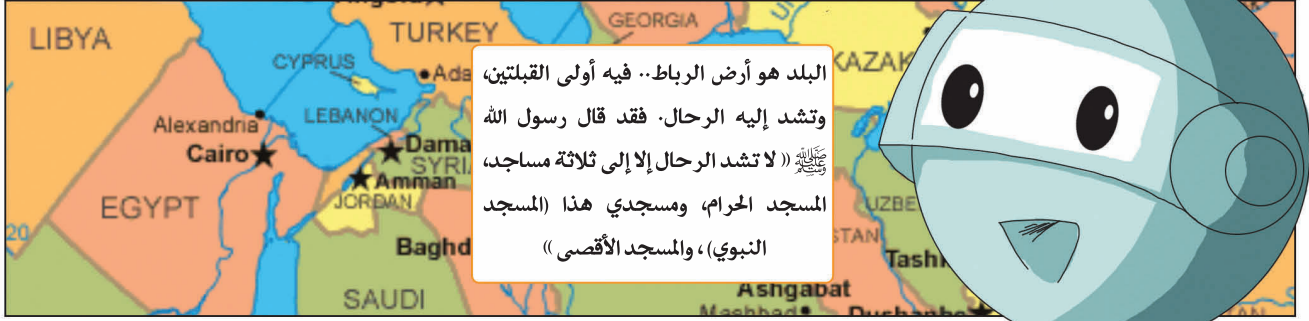
وصحة وعافية

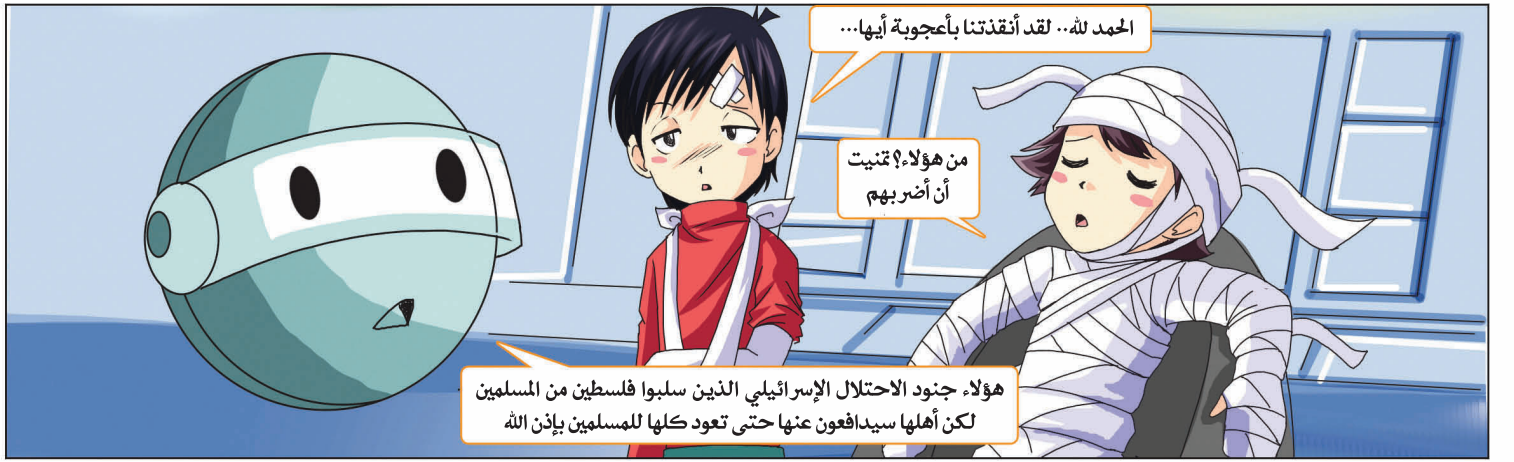
مسافرون من الفضاء فلسطين

تأليف: بهات سهكري
رسم: مادلين عيسى



عرفته... هيا بنا





بروناي



المملكة العربية السعودية



بوركينا فاسو



جزر القمر



جمهورية مصر العربية



المغرب العربي

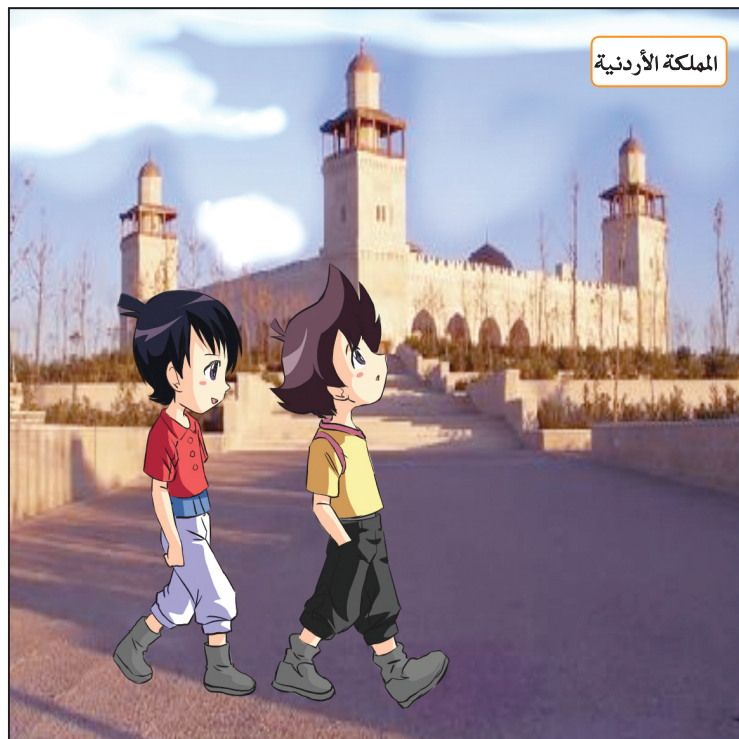


أندونيسيا





الجمهورية العربية السورية



المملكة الأردنية



السنغال



فلسطين العربية



لا.. لا.. فأمامكما مهمة جديدة..
اسمها.. مهمة لغز الألغاز

الآن يمكن أن نرتاح

فرفور البطل

إعداد: نور غرواي
رسوم: مروة كشك



فرفور فأر لطيف..
يحب أن يصبح بطلاً مشهوراً..
لكن كيف؟؟
فجأة خطرت له فكرة!!

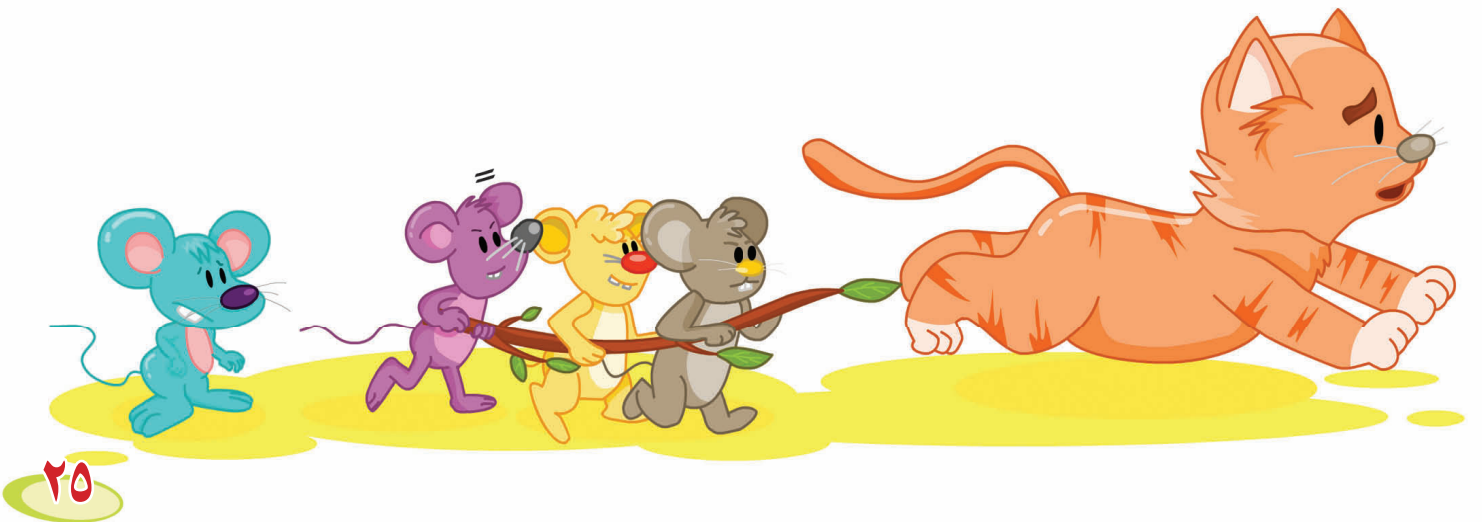
جمع أصدقاءه
وأخبرهم
أنه يستطيع الهرب
من أكبر قطة
في العالم..
أعجب الجميع به
وأسموه فرفور البطل.



وفي يوم من الأيام هاجمت الفئران قطّة كبيرة وشرسة،
فدفعوا فرفوراً نحوها ليبعدوها عنهم..
فأمسكت به القطّة وأرادت أن تأكله



اجتمع الفئران وأمسكوا بغصن شجرة كبيرة وضربوا به
القطّة على رأسها فهربت وأفلت فرفور
تعلم فرفور أن يقول الصدق ليصبح بطلاً حقاً ف شكر
أصدقائه وقال: «سأقول الحقيقة دوماً»





فكرة ذكيّة مع زكيّة

إعداد : رشا تلو

البطاقة النافرة



تريد أن تقدم لأهلك.. أو صديقك.. هدية مميزة تصنعها بيدك؟
عندك حفل وتريد أن تدعو إليه الأصدقاء ببطاقة لم يستخدمها أحد قبلك؟
هيا إذاً.. تعال واصنع معي، بطاقتك الرائعة

أنت في حاجة إلى :

- ١- قلم رسم.
- ٢- أقلام تلوين.
- ٣- ورق كرتوني ملون.
- ٤- مقص.
- ٥- وعاء قديم.
- ٦- مسطرة.
- ٧- لاصق.

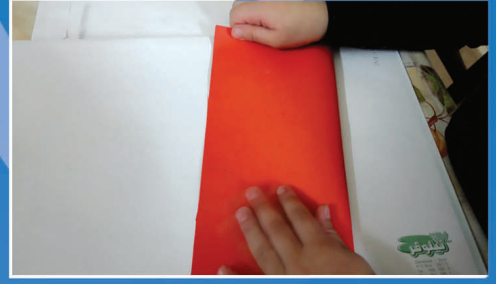


١- انتبه ! عندما تستخدم المقص اطلب مساعدة الكبار كي لا تؤذي نفسك.

٢- ضع الجرائد القديمة على الطاولة التي تعمل عليها لتحافظ على نظافة المكان.

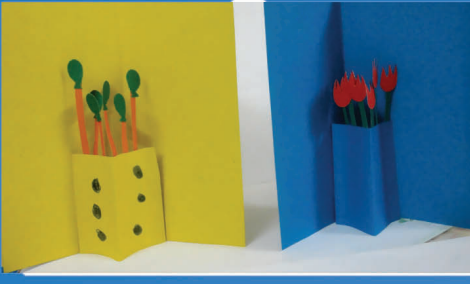
٣- انتبه لنظافة يديك أثناء العمل كي يبقى ما تصنعه نظيفاً ومرتباً كما تحب.

1



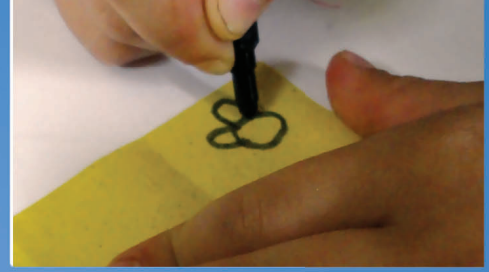
اختر من الورق الكرتوني الملون لوناً تفضله ليكون لون بطاقتك المميزة. قص مستطيلاً ثم اثنه من الوسط تماماً

2



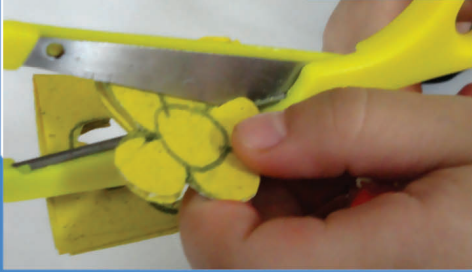
صمم الشكل الذي تريده... هل تريد مزهرية... أم علبة أقلام، أم تحب علبة بالونات؟ أنا شخصياً اخترت مزهرية..

3



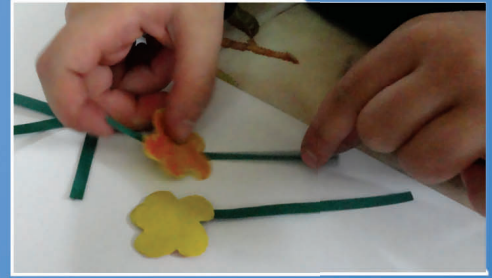
نبدأ برسم الأزهار... التويجات أولاً..

4



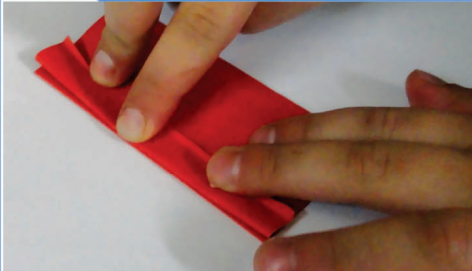
ارسم الشكل الذي تريده على الورق الكرتوني المناسب واجعله في طبقات كي يكون قصه أسهل وأسرع..

5



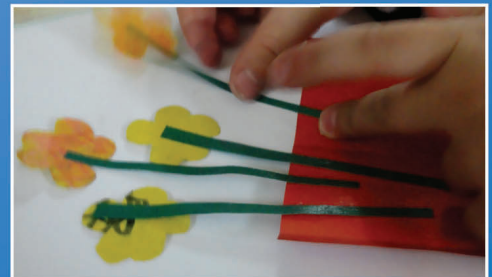
قص من ورقة خضراء كرتونية ساق الورد الذي ستستخدمه ثم ألصقه بالتويجات..

6



تبدأ بقص مستطيلاً صغيراً من لون آخر، واثن طرفيه العرضيين إلى الداخل من أجل أن تتمكن من إلصاق جسم المزهرية... (زين المزهرية لتبدو أجمل)

7



ضع لاصقاً مناسباً على المزهرية من الوجه الخلفي... ثم ألصق عليه الأزهار بأطوال متفاوتة كي تبدو أجمل

8



ألصق المزهرية في وسط البطاقة... ثم أطوها.

حصلت الآن على بطاقة نافرة متميزة.. اكتب عليها ما تشاء.. وقدمها بالمناسبة التي تختار، فهي متميزة فعلاً
أتمنى أن تكون أفكاركم قد أعجبتكم.. مع تحيات زكية الذكية



يكتبها: جيكور خورشيد
رسوم: مروة توفيق

عرض مرّة ملك الغابة على السنجاب النشيط أن يعمل ساعي بريد في البلاط الملكي، فيقوم بإبلاغ حيوانات الغابة قرارات الملك وفرماناته، قبل السنجاب عرض الملك وترك حياة الأشجار، وسكن في جناح خاص تابع لعرين الأسد، وكان الملك قد وعده بمكافأة مجزية عندما يتقاعد، ويترك العمل.. أخذ السنجاب يعمل بجد ونشاط، طمعاً بالمكافأة، فكان يقضي نهاره بالقفز فوق أغصان الأشجار، يبلغ الحيوانات بمراسيم الملك وقوانينه الجديدة، بينما كانت السناجب الأخرى تعيش حياتها البسيطة، فرحة بأكل ما تلتقطه من بندق وجوز، مرّت الشهور والسنوات سريعة، حتى بلغ السنجاب سنّ الشيخوخة، ولم يعد يستطيع خدمة الملك، فأحاله الملك على المعاش، وقدم له كومة كبيرة من أجود أنواع البندق الفاخر، ولكن صديقنا السنجاب حزن حزناً شديداً بدل أن يفرح بالجائزة، لأنه فقد أسنانه ولم يعد بإمكانه كسر البندق.





إعداد : نور غراوي
رسوم : فاروق الجندي

للمرح ألوان الكرسي الوهمي

لعبة اليوم.. لعبة غريبة.. سنجلس معاً على كرسي، و ليس كأى كرسي.. فليستعد
إذن من لديه قوة التحمل
فهياً يا شجعان لنبدأ المرح بشتى الألوان.

خطوات اللعب

- يمسك اللاعبون أيدي بعضهم بعضاً ليشكلوا دائرة.
- بعد تشكيل الدائرة، يتركوا تشبيك أياديهم، وكل لاعب يترك مسافة بينه وبين زميله.
- يجلس الجميع على ركبتيه وكأنهم جالسون على كرسي عادي.. الذي يصمد للنهاية يعتبر فائزاً.

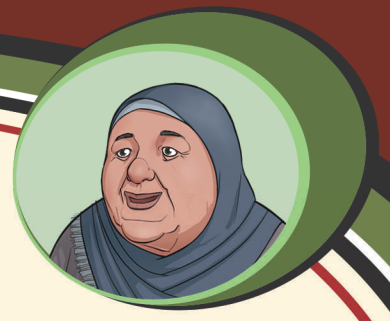
عدد اللاعبين

ثمانية لاعبين فأكثر (تصلح هذه اللعبة للأعداد الكبيرة كصف في المدرسة)

الأدوات

مساحة للعب فقط





سعد يسعد وليد

إعداد : سلمى الميمني
رسوم : محمد نذير دبّاس

زور ابن الزر زور
اللي عمره ما «چذب» ولا طلف زور
ذبج بقعة وترس سبعة اجدور
وخلج الشدوم واللدوم على الصواني تدور
وصلوا على نبينا محمد عليه الصلاة والسلام..

(مقرّعينه) يعني كان سعد (أقرّع)، وصدف أن هو بروحه
اللي بالصف مقرّع، ولما صارت الفرصة وراح يبي يتعرف
على الصبيان اللي معاه ويلعب معاهم شاف وليد وسلم

حزائتنا اليوم عن ولدنا اسمه سعد، وكان سعد ولد (حبيب)
يحب يكون عند (ربع)، يلعب معاهم ويشاركهم، واللي صار
معاه انه داوم بمدرسته الجديدة أول يوم، ولما راح كان توه



عليه، فوليد قام يضحك عليه لأنه أقرع، فزعل سعد وما عجبه هالموقف، بس ما حب يسوي شي.

وبعد جم يوم وهو مداوم بالمدرسة كل ما كلم وليد يشوفه يضحك، وسعد ما يقوله شي، وبيوم بلغهم الأستاذ إن الصبيان كلهم بيطلعون (باجر) رحلة ويروحون حديقة الحيوان، فرحوا أولاد الصف كلهم، وباليوم الثاني طلعا الطلاب مع الأستاذ للرحلة والكل مستانس، والجو حلو والهوا البارد (يلفحهم) وهم بالباص، ووصلوا الحديقة وصاروا يمشون مع بعض، ووليد يمشي ياكل بروحه ومو مهتم بأحد، وهو يمشي طاح عند (درية) كان عليها ماي وطنين، و(تعور) (حيل) وقام (يبجي)، شافوه الأولاد وعلى طول أول واحد ركض ومد ايده وسحبه سعد، وعطاه ماي

وخلاه يهدي، وليد وايد استغرب و(تفشل) من موقف سعد، وقال له: انا كله كنت أضحك عليك وأذك بكلامي أنت ليش ساعدتني يا سعد؟

رد عليه سعد: وليد أنا ساعدتك لأنني شفك بمشكلة، والمفروض إذا شفنا أحد محتاج لنا لازم نساعده حتى لو غلط معانا لأن الرسول ﷺ قال: «ردوا الاساءة بالإحسان».

شافه وليد وهو متفشل من تصرفه وقال له: والله يا خوي سامحني إني غلطت بحقك ويا ليت تقبل ان نصير (ربع) من اليوم..

رد عليه سعد قال: مسموح يا وليد وإن شاء الله نصير إخوان وربع.



مقرعينه	من أقرع أي أصلع	حيل	بحرقة	ربع	أصدقاء
يتطنز	يستهنئ	يبجي	يبكي	حبيب	لطيف
باجر	غداً	تفشل	انحرج	يلفحهم	أصابت وجههم
درية	درجة من الدرج				
تعور	تألم				



بينتي جميلة

العم بو صالح وأحلى نصائح

رسوم : عماد صقر

أحبائي براعم الإيمان

أحبائي .. البيئة هي كل ما يحيط بنا من ماء وهواء وأشجار ، وكائنات حية، وجمادات، وهي المجال الذي يمارس فيه نشاطاته المختلفة ، والحفاظ على البيئة يحمي الإنسان والكائنات الحية من الأمراض ، ولذلك أنصحكم أصدقائي بالحفاظ على البيئة عن طريق:



أشارك في أنشطة العناية بالبيئة مثل
تنظيف الشواطئ والعناية بالأشجار

أبتعد عن لعب الكرة بجوار الزهور
والمزروعات



جزاكم الله خيراً
وكثر الله من أمثالكم

أحرص على
مساعدة
والدي
في إلقاء
المهمات
في حاويات
القمامة

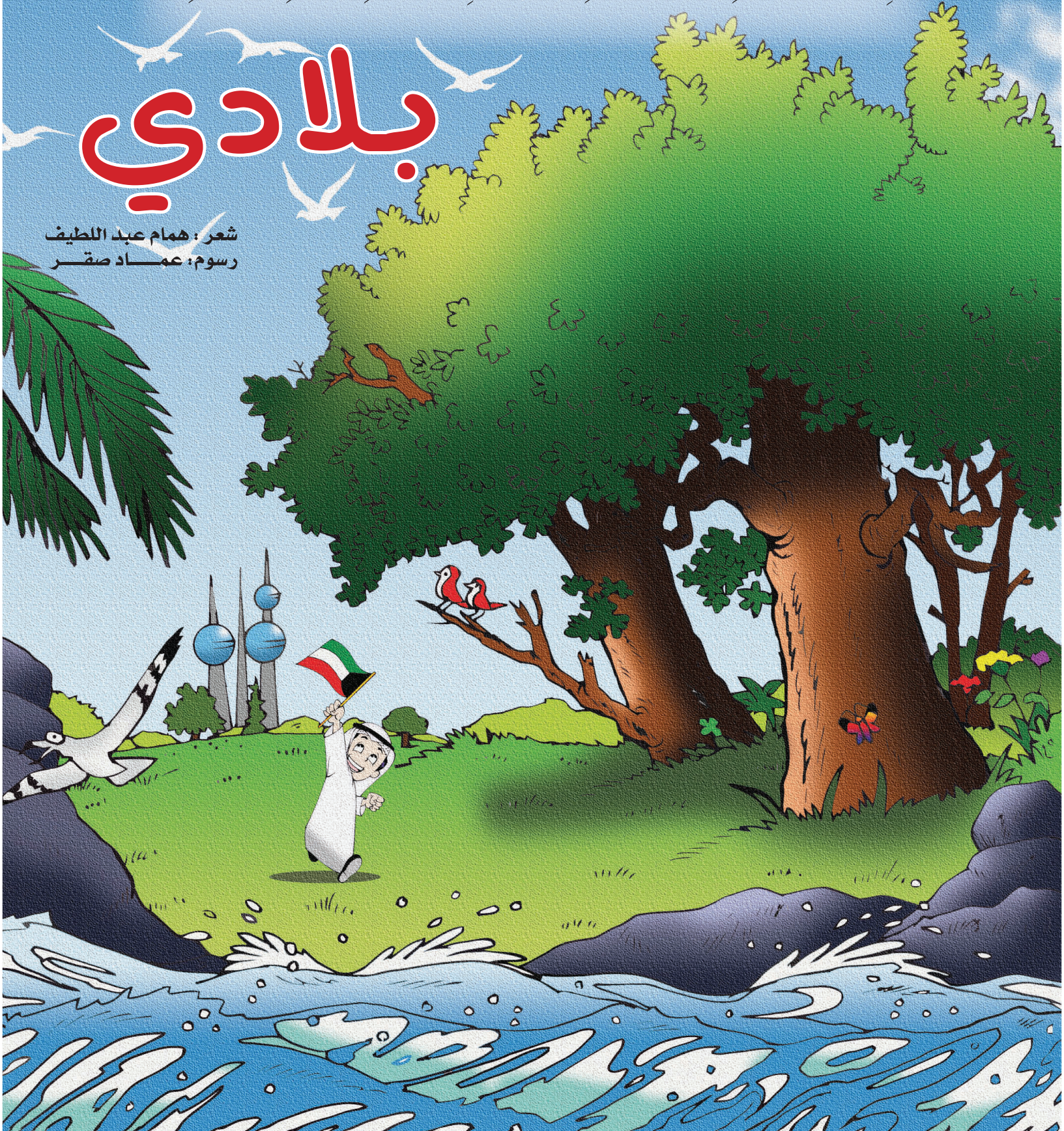


سَلِمْتَ مَصُونَةً لِي يَا بِلَادِي
تَكُونِي لِدُنَا نَعْمَ الْعِمَادِ
فَرَفْعَةُ رَايَتِكَ أَقْصَى مُرَادِي
بِلَادِي كَمْ لَجُودِكَ مِنْ أَيْادِي
وَهَذَا الْحُبُّ يَبْقَى فِي زِدْيَادِ
فَإِنَّ مَحَلَّكَ الْبَاقِي فُوَادِي

رَعَاكَ اللَّهُ مِنْ صَحْرَا وَوَادِي
وَرَبُّ الْعَرْشِ فَلْيَحْفَظْكَ حَتَّى
وَحَسْبِي أَنْ تَنَالِيَ الْمَجْدَ دَوْمًا
وَفَضْلُكَ يَا بِلَادِي أَيُّ فَضْلٍ
فَحُبُّ بِلَادِنَا فَرَضٌ عَلَيْنَا
وَأَنْ كَانَتْ رُبَاكَ مَحَلٌّ سَكْنِي

بِلَادِي

شعر: همام عبد اللطيف
رسوم: عماد صقر



يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ



إكرام الضيف

قال: رسول الله

صلى الله عليه وسلم:

«من كان يؤمن بالله واليوم

الآخر فليكرم ضيفه»

رواه البخاري ومسلم